BLADVULLING.

Eene marmeren plaat uit het *Parthenon*, gevonden onder het puin der Turksche moskee, die aldaar tot in het jaar 1842 gestaan heeft, bevat een opschrift, dat wel eenig belang aanbiedt voor Grieksche geschiedenis; men vindt het bij RANGABÉ *Ant. Hell.*[1] 115, bl. 169 vlgg. Dit opschrift is gesplitst in twee deelen, beide met betrekking op togten der *Atheners* tegen *Korcyra*, in het begin van den Peloponnesischen oorlog: het tweede deel noemt de aanvoerders der Atheensche troepen in den tweeden togt (432 v. C., in 't voorjaar, dus nog Ol. 86, 4, onder den *archon* APSEUDES), en wel op deze wijs (regel 18 vlgg.):

ἐγραμμάτευε παρέ] ΔΟΣΑΝΣΤΡΑΤΕΛΟΙΣΕΣΚΟΡ
κυραν τοῖς δευτέρ] ΟΙΣ ΕΚΠVΕΟΣΙΛVΑΤΚΟΝΙ
ΕΝΕΙ ΚΟΙV Ε ΙΔΡΑΚΟΝΤΙ
ἐπὶ τῆς] ΑΙΑ ΝΤΙΔ ΟΣΠΡΤΤΑΝΕΙΑΣ

Den derden regel heeft RANGABÉ niet ingevuld, en mijn vriend NABER was in zijne dissertatie[2] niet gelukkiger. Hij zegt bl. 9 vlg.: » Hoc bello praetores igitur fuere, non Glaucon et An» docides, sed Glaucon, Dracon et tertius quidam Κοιλεύς .... » cuius nomen exiit in ένης. Frustra nomen supplere tentavi. » Praeter Archinum et Leptinem neminem novi ex hoc pago. » Satis bene conveniret nomen Demosthenis, Alcisthenis aut » Antigenis. Sed Demosthenes et Alcisthenes fuere 'Αφιδνῆς, An» tigenes 'Αναγυράσιος."

Wanneer ik thans de gaping met 'ΕπιγΕΝΕΙ aanvul, beweer ik niet dit met volstrekte zekerheid te doen, alleen met vrij groote waarschijnlijkheid, daarop rustende, dat ik juist in

---

[1]) Antiquités Helléniques, ou répertoire d'inscriptions et d'autres antiquités découvertes depuis l'affranchissement de la Grèce, par A. R. RANGABÉ. — Athènes, topogr. et lith. royales, 1842, in 4°.

[2]) De fide Andocidis orationis de mysteriis. Leyden 1850, 8°.

denzelfden tijd met genoegzame zekerheid eenen EPIGENES uit dat zoo weinig bekende *Koile* kan aanwijzen.

Een opschrift in het *Corp. Inscr.*, I. 158 A, vermeldt eenen Ἐπιγένης Μεταγένους ἐκ Κοίλης, *amphiktyon* of stedehouder der *Atheners* op *Delos* (vgl. BÖCKH, *Staatsh.* I. bl. 440), omstreeks 375 v. C., want het is onzeker, onder welken der *archonten* KALLIAS (of KALLEAS, vgl. C. I. t. a. p.), CHARISANDROS of HIPPODAMAS hij zijn ambt bekleedde, denkelijk onder KALLIAS, Ol. 100, 4, d. i. 377—376 v. C., omstreeks 55 jaren na bovengenoemden togt der *Atheners* tegen *Korcyra*.

Maar wij kennen ook eenen EPIGENES, die blijspelen geschreven heeft, en tot de zoogenaamde *middelste* komoedie behoorde, immers hij was een tijdgenoot van ANTIPHANES, daar hetzelfde stuk, de Ἀργυρίου ἀφανισμός of *Geldverduistering*, aan beiden werd toegeschreven, z. ATHEN. IX. 409. Deze ANTIPHANES speelde niet vóór *Elaphebolion* (Maart) 387 v. C., hij leefde van 407—333, Ol. 93, 2—111, 4; vgl. CLINTON F. H. op deze jaren.

Ook een blijspeldichter METAGENES is bekend. De *scholiast* op vs. 1297 der *Vogels* van ARISTOPHANES deelt mede, dat zekere MEIDIAS door ARISTOPHANES, PLATON, PHRYNICHOS en METAGENES in blijspelen is bespot. Hij was dus een tijdgenoot van ARISTOPHANES, die omstreeks 432 nog zeer jong was, en wiens zoon ARAROS volgens SUIDAS zijn eerste stuk in de 101e Olympiade speelde (vgl. CLINTON op 375). Zie ook *Schol. Ven.* op AR. *Vespp.* 1221.

Daar wij nu weten, dat het dramatisch talent in de families van AESCHYLOS, SOPHOKLES, EURIPIDES, KRATINOS, ARISTOPHANES en welligt nog van anderen erfelijk is geweest, en daar namen en tijden zoo juist op elkander passen, is 't ligt denkbaar, dat ook de blijspeldichters METAGENES en EPIGENES vader en zoon zijn geweest, en dezelfden als de *amphiktyon* EPIGENES en METAGENES zijn vader. Maar om 't even of dit al dan niet waar zij, nog eerder kan ook de grootvader van den *amphiktyon* EPIGENES geheten hebben; deze zou dan, 55 jaren eer zijn kleinzoon stedehouder te *Delos* was, juist den leeftijd gehad hebben om veldheer te kunnen zijn, en hij is de eenige bekende persoon ἐκ Κοίλης die eenen naam draagt op — ένης uitgaande.

L., 6 *Dec.* 1852. E. J. K.